



FUNDACIÓN ESCUELA TALLER DE ARTE BOTERITOS



INFORME DE GESTIÓN SOCIAL - 2025

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



INTRODUCCIÓN



La Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos presenta con satisfacción el Informe de Gestión Social correspondiente al año 2025, en el cual se recogen las acciones, logros y aprendizajes alcanzados en el marco de nuestro compromiso con la comunidad. Durante este año, hemos fortalecido espacios de formación artística, inclusión y participación ciudadana, promoviendo valores de identidad cultural, trabajo colectivo y creatividad. Este informe busca dar cuenta de los procesos desarrollados, los resultados obtenidos y el impacto generado en niños, jóvenes, adultos y familias que hacen parte de nuestras iniciativas.

Con transparencia y responsabilidad, compartimos los avances y el impacto social alcanzado, reafirmando nuestra misión de contribuir al desarrollo integral de la comunidad a través del arte y la educación.

1. GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

La Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos durante el año 2025 se financio bajo la gestión de recursos de sus fuentes principales: Contratos con la Secretaria de Educación Distrital, pensiones y otros ingresos.

FUENTE	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	PERIODO DE EJECUCIÓN
Secretaria de Educación Distrital	Contrato No. 4143.010.26.1.0373.2 025	Doscientos ochenta mil novecientos noventa y un mil seiscientos cuarenta pesos (280.991.640) M/CTE	Del 14 de Febrero de 2025 al 15 de Diciembre de 2025
Pensiones	Estudiantes particulares	Veintiún millones veintiún mil pesos (21.021.000)	Febrero a Diciembre de 2025
Otros ingresos	Clases participaciones y artísticas	Tres millones ciento cuarenta y dos mil ciento ochenta y cinco pesos (3.142.185)	Febrero a Diciembre de 2025

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali – Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



Asignación de recursos ejecutados durante el año:

Honorarios del Personal

La Fundación conto con el personal requerido para la atención de los jóvenes matriculados, compuesto por un docente de cada programa ofertado, licenciados en educación en música, teatro, pintura, y danza; a su vez con un equipo interdisciplinario en las áreas de psicología, terapeuta ocupacional y docentes de apoyo para la atención respectiva de las necesidades de los estudiantes. A su vez, se conto con el equipo administrativo de digitadora, apoyo de aseo y el equipo contable (Contadora y Revisor Fiscal).

Materiales

Se obtuvieron materiales de papelería para el desarrollo de actividades manuales realizadas con los estudiantes como cartulinas, marcadores, libros para colorear, bastidores, pegantes, papel Kraft, dotación de camisetas para estudiantes y papelería de oficina para el respectivo archivo de documentación. Gestión de instrumentos bajo convocatorias de estímulos en especie para personas con discapacidad.

Apoyo Nutricional

Se entregó refrigerio diario a los estudiantes durante su proceso de aprendizaje y formación, los cuales asistieron a las actividades oportunamente.

Capacitación a padres de familia y/o cuidadores:

En el inicio de año se llevaron a cabo los respectivos procesos de matrícula, atendiendo familias remitidas debidamente autorizadas por la Secretaria a cargo del personal administrativo y psicosocial, realizando entrevistas, espacios de dialogo, orientaciones, sistematización y actualización de datos, seguimiento a cumplimiento de documentación y diligenciamiento de fichas de matrícula, de ingreso y evaluaciones socio-familiares.

Se desarrollaron capacitaciones dirigidas a acudientes y/o cuidadores durante el año 2025, en donde se realizó capacitación de RCP y



Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



Primeros Auxilios a cargo de un instructor de emergencias, desastres y reanimación avanzada, buscando fortalecer los conocimientos de los acudientes y cuidadores al momento de una situación de emergencia, buscando ser más conscientes de los peligros que se pueden presentar en la cotidianidad y poder tomar las medidas preventivas necesarias y oportunas en caso que lleguen a presentar los estudiantes una emergencia.

se realizó capacitación de manualidades creativas con materiales reciclables, a cargo del docente de artes plásticas y la terapeuta ocupacional, buscando transversalizar el proyecto que se está desarrollando en la fundación, fortaleciendo el vínculo familiar, las buenas prácticas ambientales en el entorno y dar conocer estrategias a los acudientes y cuidadores de cómo desarrollar actividades con los estudiantes que permitan fomentar la creatividad, el desarrollo de habilidades motrices y la conciencia ambiental.



Mantenimiento de instalaciones

Se realizó adecuaciones para mejorar los espacios de atención a familias en oficina y en salones para estudiantes, cambio de tomas electricos, mantenimiento a pasamanos y cerrajería, mantenimiento a escaleras con cinta antideslizante y adecuaciones en salones en cuanto a la implementación de ventilación y cambio de mobiliario, actualización y mantenimiento a computadores de la sala de sistemas y recarga de extintor respectivamente.

Logística

Ayudas de transporte a estudiantes con dificultades económicas para su desplazamiento. Costos de traslados y refrigerios en presentaciones artísticas y clausura.

Gastos de administración

Estampillas y polizas de contratos.

Renovación de programa ofertado.

Transporte para traslados, refrigerios y auditorio en presentaciones artísticas.

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



2. PROGRAMAS Y PROYECTOS DESARROLLADOS



La Fundación cuenta con Licencia de Educación para el trabajo y el Desarrollo Humano, la cual se encuentra dirigida a personas con discapacidad, recibiendo formación artística bajos programas de Música, teatro, pintura y Danza; en busca del fortalecimiento de habilidades artísticas, mejoramiento de las comunicaciones comunicativas, del lenguaje y la coordinación motora. A su vez, se desarrollaron actividades desde el programa psicoterapéutico con programas transversales como Actividades de la Vida Diaria (AVD) buscando el fortalecimiento de los procesos de independencia y autonomía en cada estudiante, además, de la supervisión constante de casos bajo el área de psicología, seguimiento y orientación para el efectivo apoyo familiar.

Durante el año se llevaron a cabo proyectos significativos que enriquecieron la experiencia formativa:

Proyecto transversal “Cuidando la Naturaleza, Resplandece la Belleza” buscaba continuar con el legado del evento mundial realizado en nuestra bella ciudad de Cali, la COP 16, se pretendió que por medio del arte se fortaleciera la conciencia del cuidado del medio ambiente, identificar el impacto que dejó este evento y la influencia para promover e implementar prácticas ambientales que se conviertan en una acción consciente en la cotidianidad en cada estudiante y sus familias, permitiendo resaltar los valores de la población con discapacidad, los cuales son un ejemplo de respeto, amor y empatía, capaces de generar convivencia, siendo una población que influye por medio del ejemplo a construir nuevas conductas en el entorno donde se desenvuelven. Parafraseando el lema de la COP16, Paz con la naturaleza, se buscó que los estudiantes contribuyeran con sus acciones y llevaran a reflexionar a quienes se encuentran a su alrededor sobre la importancia de nuestra relación con el medio ambiente. En la ejecución del proyecto, la transversalidad de cada programa se orientó así:

Teatro: Formación en habilidades teatrales, fortaleciendo habilidades motrices, equilibrio, memoria y atención, bajo la construcción de la Ora musical “Un viaje por Chiribiquete” cuya obra resalta el cuidado por la

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali – Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



naturaleza, el amor por los animales y su protección y el reconocimiento de un lugar patrimonial de nuestro país.

Pintura: Se realizaron cuadros de jaguares, en donde avivaron sus obras con diferentes técnicas de pintura, llegando bajo la sensibilización por medio de imágenes y producciones de dibujo de los animales y figuras rupestres que se encuentran en el Chiribiquete, obra llamada "Curiosos Jaguares" buscando promover la conciencia y la protección de la naturaleza que nos rodea. La Fundación Boteritos, en alianza con la Red de Bibliotecas de Cali, presenta la exposición "Crear, habitar el arte y el mundo", un viaje creativo tejido junto al grupo Cariñositos. Durante ocho encuentros, se abrieron puertas a lo invisible: acuarelas que se miran en autorretratos, cuevas de Chiribiquete que nos susurran su misterio, aves de Cali que anidan en el color, esgrafiados que descubren lo oculto y máscaras que nos invitan a ser otros, a jugar con lo diverso. Aquí, cada trazo es un gesto de vida; cada obra, un espejo donde la diversidad se vuelve belleza y el arte se hace casa para habitar el mundo en común.



Música: La puesta en escena, titulada "Un viaje por Chiribiquete", fue un esfuerzo colaborativo que conjuga música, danzas y teatro de manera integral. Desde el programa de música se estuvieron trabajando canciones en ritmos de vallenato y cumbia llamadas el Jaguar y el Pato Vallenato articuladas a la temática del proyecto transversal. Se realizaron actividades con el objetivo de potenciar las habilidades vocales, interpretativas y comunicativas de los estudiantes a través de actividades musicales y culturales que promuevan la proyección de la voz, la afinación, la expresión oral y el trabajo colaborativo en los semilleros musicales.

Danza: Durante este final de año se incrementó las danzas del litoral Pacífico, árabe, y uso del género musical vallenato, distribuyendo cada género en diferentes grupos para presentar en la clausura del proyecto. También se ejecutaron clases involucrando un nuevo género musical, en donde se abrió al reconocimiento de la música andina, iniciando con reconocimiento del ritmo, seguido de despertar en los estudiantes movimientos voluntarios e improvisados para permitir identificar como sienten este tipo de danza-música.

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



Estos programas no solo consolidaron la formación artística, sino que también generaron impacto en la comunidad, al visibilizar las capacidades de los participantes con discapacidad y fomentar la valoración de la diversidad.

Áreas Transversales

Programa Transversal Socio Afectiva – AVD (Actividades de la Vida Diaria): En la Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos se cuenta con el acompañamiento de un perro terapeuta que apoya a los estudiantes en los procesos de aprendizaje y en las actividades cotidianas. Se observaron aspectos importantes durante este tiempo:

- Los estudiantes son receptivos a la presencia del perro de terapia y muestran mayor disposición y felicidad para participar en las actividades.
- Logran crear vínculos afectivos seguros con el perro de terapia, lo que promueve estados de calma, necesarios para los procesos de aprendizaje.

Recientemente aprobada la “Ley Empatía” en Colombia, donde todas las instituciones deben impartir formación en bienestar animal para los estudiantes, se inicia un trabajo con los estudiantes y cuidadores sobre:



- Cuidado de las mascotas en casa.
- Protección y cuidado de los animales y la naturaleza.
- Respeto hacia todas las especies animales.

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali – Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



Programa Psicosocial:

Se realizaron talleres bajo la propuesta de incluir a los estudiantes en las actividades cotidianas en casa, siendo esto un avance en proceso de autonomía e independencia; también se trabajaron las diferentes cargas emocionales que generan estrés en las familias y ejercicios práctico para la regulación emocional en estos



casos que a diario se presentan en la convivencia familiar. Se llevaron a cabo intervenciones a estudiantes de manera individual para la regulación de momentos de ansiedad o conflicto, por lo cual se implementaron técnicas de dibujo proyectivo, escucha activa y dialogo familiar entre padres e hijos, haciendo el respectivo seguimiento y firma de compromisos para el mejoramiento de los procesos de los estudiantes en su convivencia en el lugar donde se desenvuelven.

3. IMPACTO SOCIAL

La labor de la Fundación trasciende el ámbito artístico y pedagógico, generando un impacto social profundo en la comunidad. Los programas desarrollados durante el año han fortalecido la inclusión de personas con discapacidad, promoviendo la participación activa de sus familias y sensibilizando a la sociedad frente al valor de la diversidad. A través de presentaciones públicas, participación en convocatorias culturales y formación institucional, se han creado espacios de encuentro que contribuyen al reconocimiento del talento desde la diferencia, al fortalecimiento de la autoestima y a la construcción de ciudadanía inclusiva.

3.1 Gestión de Recursos:

La Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos tuvo recursos significativos en el año 2025 bajo contratos firmados con la Secretaria de Educación Distrital, la Secretaria de Cultura de la Alcaldía de Santiago de Cali y Red de Bibliotecas Fundación Bibliotec.

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



3.2 Educación con Cobertura

Durante el periodo de Febrero a Diciembre del año 2025 se atendieron 64 beneficiarios en edades comprendidas entre los 14 y 21 años, recibiendo formación en programas artísticos de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano, garantizando la cobertura completa de sus costos educativos, bajo el contrato con la Secretaria de Educación Distrital,

Bajo la articulación con convenios gestionados y asignados por la Secretaria de Cultura y Red de Bibliotecas Públicas se capacito a 40 adultos, estudiantes entre los 22 y 50 años en adelante.

3.3 Empleo Sostenido:

La Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos mantuvo un equipo multidisciplinario de profesionales, entre docentes de artes en música, pintura, danza y teatro, licenciados en educación, profesional en psicología, terapeuta ocupacional, personal administrativo y servicios generales; permitiendo la sostenibilidad de 10 empleos directos, dando continuidad en los contratos establecidos y el respectivo desarrollo de los programas y actividades artísticas ofertados.

3.4. Sensibilización a la comunidad:

La presentación del trabajo realizado por los estudiantes en cada programa permite la visibilización y la circulación de procesos de inclusión, por lo anterior durante el año 2025 se realizaron diversas actividades de circulación, promoción y formación para reconocer el talento y las capacidades de las personas con discapacidad intelectual.

A continuación, se detalla la participación en actividades de sensibilización inclusiva que se presentaron durante el año:

ACTIVIDAD	LUGAR
Participación en la Semana Internacional de la Persona Sorda con la presentación de "Boteritos Circus y sus Muchachos Especiales"	Institución Educativa Colegio Santa Librada Organiza: Secretaria de Bienestar Social de la Alcaldía de Santiago de Cali.
Participación en el III Festival Amigos por el Arte de Danzar con la presentación	Teatro Jorge Isaac

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



del grupo representativo de Danza Árabe "Luna Danzante"	Organiza: Fundación Colombia Vibra
Participación en el Encuentro Valle del Cauca incluyente: Compromiso Regional en el Marco del día internacional de las personas con Discapacidad.	Centro Cultural Comfandi. Organiza: Gobernación Departamental del Valle del Cauca.
Participación en el evento: Inclúyete ¡Construyendo Oportunidades! Espacio para conectar, impulsar la inclusión laboral y abordar la reforma laboral.	Hotel Spiwak Organiza: Secretaria de Bienestar Social de la Alcaldía de Santiago de Cali.
Participación en el encuentro: "Discapacidad como Habilitador del Desarrollo" Un encuentro para crear conexiones, impulsar la autonomía y fortalecer los lazos de cuidado.	Universidad San Buenaventura. Organiza: PNUD
Clausura de año, Presentación de la obra musical "Un viaje por Chiribiquete", puesta en escena del trabajo transversal de todos los programas artísticos.	Auditorio EL Mundo de las Togas Organiza: Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos

Las actividades de circulación y sensibilización realizadas durante el año 2025 evidencian el compromiso de la Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos con la inclusión social y cultural. Cada participación permitió visibilizar el talento de los estudiantes con discapacidad intelectual y abrir espacios de reconocimiento en escenarios educativos, culturales y comunitarios. Estos logros fortalecen la misión institucional de promover la diversidad, la autonomía y la construcción de una sociedad más incluyente, donde el arte se convierte en puente de integración y transformación social.



III Festival Amigos del Arte de Danzar

Arte sin límites, creatividad sin barreras



**Presentación de la
Orquesta Sonora
Boteritos**

Participación Semana Internacional de la Persona Sorda



**Clausura
Obra Musical
"Un viaje por Chiribiquete"**

Arte sin límites, creatividad sin barreras



3.5 Desarrollo de Competencias Artísticas

Los estudiantes atendiendo cada programa artístico, fortalecieron sus habilidades en:

Teatro: Mejoramiento en la memoria para aprender y retener los textos, mostrando mayor fluidez en la interpretación; claridad de la línea de tiempo de la puesta en escena, lo que permite una narración más coherente y ordenada, reconocimiento del rol individual dentro de una obra, fortaleciendo la identidad de un personaje y su aporte al conjunto; mayor sentido de pertenencia y compromiso con la clase, reflejado en la disposición para participar activamente y en el respeto por el proceso creativo; incremento en la concentración en el escenario, demostrando capacidad para mantener la atención en la acción teatral y en la interacción con los compañeros, respeto por los tiempos y turnos de actuación, lo que favorece la dinámica grupal y la construcción de un ambiente colaborativo.



Pintura: Exploración técnica y material, reconocimiento de vinilos, crayolas, anilinas y materiales reciclables, ampliando su dominio de diversas técnicas pictóricas y fomentando la creatividad sostenible; reconocimiento cultural del entorno del jaguar y el ecosistema para la representación de sus obras; creatividad e imaginación al momento de crear un espacio de exploración artística, donde plasmaron paisajes, fauna y

elementos naturales, desarrollando sensibilidad estética y en comunicación emocional, ya que el uso del color, la interpretación y la representación de sonidos y ambientes naturales permitió a los jóvenes expresar emociones y transmitir mensajes de amor, vida y pertenencia.

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



Música: Memorización e interpretación expresiva del repertorio musical, coordinación musical por medio de instrumentos de percusión, potenciar habilidades vocales, interpretativas y comunicativas a través de actividades musicales y culturales, afinación de la voz, la expresión oral y el trabajo colaborativo; uso de instrumentos de viento, percusión y cuerda; mejorar la seguridad, claridad y fluidez en la expresión oral a través de intervenciones en actividades culturales, académicas y ensayos grupales.



Danza: Se amplió la diversidad cultural y expresiva en repertorios musicales con danzas del litoral Pacífico, árabe, vallenato y música andina, fortaleciendo la apropiación de distintos géneros y tradiciones; coordinación motriz y espacial, manejando la distribución en el espacio y secuencias con cambios espaciales, logrando mayor precisión en la ubicación corporal y en la coordinación grupal; creatividad y liderazgo, proponiendo secuencias sencillas y participando activamente en la construcción coreográfica, desarrollando iniciativa, liderazgo y trabajo colaborativo y agilidad física y mental en el uso de música con ritmos más rápidos, estimulando la capacidad de reacción, la memoria coreográfica y la agilidad motriz.

3.6 Desarrollo de Habilidades para la vida

Las acciones desarrolladas en los programas socio-afectivo y psicosocial fortalecieron la inclusión y el bienestar integral de los estudiantes y sus familias. El acompañamiento desde el área de terapia ocupacional con el perro terapeuta y la formación en bienestar animal promovieron vínculos afectivos seguros, respeto por la naturaleza y mayor disposición al aprendizaje. Paralelamente, los talleres psicosociales impulsaron la autonomía en el hogar, la regulación emocional y la mejora de la convivencia familiar, generando un

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali – Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



impacto positivo en la construcción de relaciones más sanas y en la consolidación de una comunidad empática e incluyente.

3.7 Articulación Interinstitucional

La Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos gestiona y fortaleció sus vínculos educativos con diferentes entidades que contribuyen al fortalecimiento de las capacidades y talentos de las personas con discapacidad y capacitación y actualización del equipo docente y administrativo, desde entidades del sector público como entidades privadas:

Convenio, Convocatoria y/o Formación	Descripción
Programa de Formación Cultores	Formación a más de 40 estudiantes en programas de Circo y marroquinería.
Participación a mesa de dialogo: Corporación de Desarrollo Regional Cali "Apoyos, autonomía y derechos de personas con Discapacidad psicosocial e intelectual"	Asistencia del equipo administrativo a mesa de dialogo con invitada de Relatora Especial de las Naciones Unidas: Eva Grass
Formación en Formulación, proyección y planeación de proyectos culturales.	Certificación de personal administrativo en convenio con el SENA y Secretaria de Cultura.
Convenio con Red de Bibliotecas, Sala Borges.	Formación a más de 40 estudiantes en artes plásticas. Clausura a las afueras de la Fundación con participación de la comunidad presentándose la orquesta Sonora Boteritos.
Capacitación y asistencia al Congreso de Discapacidad intelectual 2025	Asistencia del equipo administrativo. Organiza: Instituto Tobías Emmanuel y Comfandi
Circulación de artistas o grupos artísticos de población en situación de	Presentación de la Orquesta bajo el programa de Música en

Arte sin límites, creatividad sin barreras



discapacidad en escenarios de ciudad para transformar imaginarios sobre la discapacidad, en el marco del Encuentro Internacional del Arte Inclusivo. Participación en el evento "Sonando el Tambor, Unidos por la Paz, Conectados por la Cultura"	la Biblioteca Publica Centro Cultural Comuna 18 Organiza: Fundación Bibliotec en convenio con la Secretaria de Cultura de Cali.
Participación al X Encuentro de Mejores Prácticas "Lo mejor de lo Mejor" de la Fundación Ramírez Moreno.	Encuentro de Conexión y experiencias a personal administrativo al evento en el auditorio Mayor de COMPENSAR, Bogotá.
Capacitación institucional 2025 – Curso Intensivo "Fortalecimiento de la gestión de fondos para organizaciones sociales"	Capacitación dirigida a equipo administrativo y docente por la Fundación Ramírez Moreno
Convocatoria III versión de Estímulos para el fortalecimiento a producciones artísticas de organizaciones /colectivos de población con discapacidad.	Entrega de estímulo en especie, convocatoria de la Secretaria de cultura de Santiago de Cali en articulación con la Red de Bibliotecas públicas



Presentación de la Orquesta Sonora Boteritos en Comuna 18

Arte sin límites, creatividad sin barreras



*Formación Cultores
en Circo*

Formación en Artes Plásticas – Sala Borges



Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali – Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



3.8 Inclusión Social y Transformación Cultural

Las acciones realizadas durante el año consolidaron a la Fundación como un espacio donde el arte se convierte en herramienta de inclusión y cambio social. La participación activa de personas con discapacidad en programas de música, danza, teatro y pintura visibilizó sus talentos y capacidades, generando reconocimiento comunitario y fortaleciendo la autoestima.

Al mismo tiempo, la integración de familias, instituciones educativas y aliados culturales permitió abrir escenarios de sensibilización que transforman la percepción social de la discapacidad, promoviendo respeto por la diversidad y valoración de la diferencia. Esta dinámica no solo favorece la inclusión, sino que impulsa una transformación cultural en la ciudad: una ciudadanía más empática, participativa y orgullosa de su identidad, donde el arte es puente de integración y motor de cambio.

3.9 Empoderamiento Familiar

El acompañamiento a las familias se consolidó como un eje fundamental en el proceso formativo de los estudiantes. A través de capacitaciones en primeros auxilios, manualidades creativas y espacios de orientación psicosocial, se fortalecieron las competencias de los cuidadores para apoyar el desarrollo integral de sus hijos. Estas acciones promovieron vínculos más sólidos, conciencia ambiental y estrategias de regulación emocional, generando mayor participación y compromiso de las familias en la vida institucional. El empoderamiento familiar se reflejó en la disposición activa de los acudientes para involucrarse en actividades pedagógicas, culturales y comunitarias, reafirmando su papel como aliados estratégicos en la inclusión y el bienestar de los estudiantes.

4.0 TRANSFORMANDO FAMILIAS, UNIENDO CORAZONES - TESTIMONIOS

Gracias a las oportunidades que me han dado en la fundación como madre, vivo muy orgullosa por todos estos logros y de mi hijo al igual que mi familia, que siempre celebran todo lo que hace Steven y no se pierden ninguna presentación de él, viven muy orgullosos porque cuando él llegó a la fundación no sabía nada, no tenía trazos, no



Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



pintaba, ni dibujaba. Vivo feliz y orgullosa, mi hijo es un caballero y es decente, educación que ha recibido, y todo esto es gracias a la fundación Boteritos, donde hemos crecido como personas y profesionales. Gracias fundación boteritos por existir en nuestras vidas no sabría que sería sin ustedes Dios me los bendiga los amamos.

Sor Ana López Arango madre cabeza de hogar y cuidadora de mi hijo con síndrome de Down Steven Restrepo López.



Sinceramente me siento profundamente motivado y agradecido por la oportunidad de ser parte de la familia Boteritos. Cada día de trabajo no solo es un reto profesional, sino una fuente constante de crecimiento personal. La estabilidad que he encontrado aquí se ha traducido directamente en una mejor calidad de vida para mí y mi familia. Además, el ambiente de respeto y colaboración ha fortalecido mis relaciones laborales; valoro enormemente el apoyo de

mi jefe, quien me ha apoyado en todo lo que se requiera para el mejor desarrollo de las clases de música. Trabajar en la Fundación Boteritos me ha impulsado a desarrollar valores sobresalientes como el amor desinteresado y la empatía; también he aprendido a reírme de mi mismo, y a entender que la vida en realidad no es tan complicada de vivirla. En Boteritos me han hecho crecer para ser una persona más completa y comprometida. Esta experiencia es, sin duda, una de las más enriquecedoras de mi vida.

Ricardo Girón – Docente y Director de Orquesta Sonora Boteritos



Los profesores han sido muy buenas personas y se han dejado querer mucho por nuestros hijos, todos los profesores son muy queridos a tal punto que ellos están muy contentos y no les gustan los fines de semana porque tienen que faltar. Mi hijo ha aprendido a ser más independiente y autónomo, colaborar en casa con las tareas del oficio y me siento muy tranquila de que mi hijo sea feliz en esta fundación.

Adela Natascuas - Mamá de Jordán Morris

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali – Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



5.0 RETOS, LIMITACIONES Y APRENDIZAJES

Retos y/o limitaciones enfrentadas:

Subsidios de Transporte: La mayor dificultad registrada por los padres de familia son los altos costos de transporte para el desplazamiento de sus hogares a la Fundación, si bien, hacen el esfuerzo por pagar los altos costos, este gasto en casa afecta ampliamente a la economía familiar de un hogar ubicado en invasiones y estratos 1,2 y hasta 3.

Cupos no utilizados: La Fundación hace campaña de promoción de cupos disponibles bajo el contrato de la Secretaría de Educación Distrital, sin embargo, al finalizar el año 2025 no se logró completar el cupo total de 68 beneficiarios para ser atendidos, quedando un promedio de 7 a 4 cupos disponibles a lo largo de la ejecución de los contratos.

Ampliar cobertura: Un gran reto por atender es la ampliación de la cobertura de beneficiarios mediante nuevas alianzas interinstitucionales y convocatorias culturales, que permitan el acceso de personas con discapacidad mayores de 21 años.

Asistencia familiar: Desarrollar más estrategias de participación en capacitación para familias en temas de inclusión, convivencia y bienestar emocional, que, a pesar de tener buena acogida, se desea obtener una asistencia del 100% de familias vinculadas a la Fundación.

6.0 CONCLUSIONES

Balance general del periodo Durante el año 2025

La Fundación Escuela Taller de Arte Boteritos consolidó su misión de inclusión social y cultural mediante programas artísticos, proyectos transversales y acciones psicosociales. Se atendieron a 64 beneficiarios con cobertura completa, se mantuvo la sostenibilidad laboral de un equipo multidisciplinario y se lograron espacios de sensibilización que visibilizaron el talento de las personas con discapacidad. El arte se reafirmó como herramienta de transformación social y cultural, generando impacto positivo en estudiantes, familias y comunidad.

Frente a la consolidación institucional, se logró mantener sostenibilidad administrativa y financiera, garantizando la continuidad de los programas artísticos y psicosociales, así como la estabilidad laboral de su equipo docente

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org



y profesional. Se pudo generar un impacto comunitario llevando las actividades de circulación y sensibilización a diferentes eventos transformando imaginarios sociales sobre la discapacidad, posicionando a la Fundación como referente en inclusión cultural y educativa en la ciudad. Las capacitaciones y acompañamientos a padres y cuidadores generaron mayor compromiso en los procesos educativos y mejoraron la convivencia familiar, consolidando a las familias como agentes activos de inclusión, logrando el bienestar integral de las familias bajo el acompañamiento de los programas socio-afectivo y psicosocial que contribuyen a la regulación emocional, la autonomía y la construcción de vínculos afectivos seguros, impactando positivamente en la calidad de vida de los beneficiarios. En el fortalecimiento pedagógico, los estudiantes desarrollaron competencias artísticas y habilidades para la vida que favorecen su autonomía, creatividad y participación activa en la comunidad, gracias también a la articulación interinstitucional con la gestión de convenios y convocatorias con entidades públicas y privadas que amplió las oportunidades de formación y visibilización, fortaleciendo la red de apoyo institucional. La Fundación desde el ámbito de transformación cultural, el arte se consolidó como herramienta de cambio social, promoviendo respeto por la diversidad, valoración de la diferencia y construcción de ciudadanía incluyente.

Proyecciones para el siguiente periodo:

- Continuar consolidando proyectos transversales que integren arte, medio ambiente y cultura ciudadana, alineados con eventos de impacto regional y nacional.
- Expandir más la circulación y la participación en escenarios culturales y académicos para fortalecer la visibilidad institucional.
- Implementar nuevas metodologías pedagógicas inclusivas que potencien la autonomía y creatividad de los estudiantes.
- Reforzar el empoderamiento familiar como estrategia clave para la sostenibilidad de los procesos de inclusión y transformación cultural.

Firma:

INES ELENA FERNANDEZ
REPRESENTANTE LEGAL

Fecha: Junio 24 de 2026

Arte sin límites, creatividad sin barreras



Cra. 14A No. 6A-09 Barrio San Bosco
Cali - Colombia



(602) 885 5015



(+57) 314 860 2691



www.boteritos.org



info@boteritos.org